

Irena Nemecek

Art Productions Marbachstr. 19a – 81369 München

WOYTEK MROZEK – Klarinette

1967 in Chelmno/Polen geboren, studierte an der Musikhochschule Frederic Chopin in Warschau (Diplom mit Auszeichnung 1993). Seine Studien setzte er in der Meisterklasse Prof. Gerd Starke an der Musikhochschule in München fort (1995 Meisterklasse-Diplom mit Auszeichnung). Er erhielt mehrere Stipendien – u.a. von YAMAHA Music Foundation und DAAD und nahm an Meisterkursen bei Eduard Brunner teil.

Seine Solokarriere begann Mrozek bereits mit 17 Jahren - mit den Philharmonikern in Bromberg. Zahlreiche Konzerte in Polen und in Ausland sowie Rundfunk- und Fernsehauftritte folgten u.a. beim Polnischen Rundfunk in Warschau und Posen. Mit dem Pianisten Krzysztof Herdzin spielte er Werke zeitgenössischer polnischer Komponisten für den Bayerischen Rundfunk ein.

Mittlerweile gehört Mrozek zu den interessantesten Persönlichkeiten unseres Musiklebens. 1998 schrieb die Süddeutsche Zeitung „... mittlerweile ist er zum international gefragten Virtuosen gereift...“

Sein Spiel zeichnet sich neben einer erstaunlichen Virtuosität vor allem durch seinen warmen Ton und seine hohe Musikalität aus. Man kann Woytek Mrozek zu den wenigen Musikern zählen, die sowohl in der klassischen und zeitgenössischen als auch in Jazzmusik brillieren. Auf seine Anregung sind einige *Crossover Projekte* zustande gekommen - u.a. Mozart, Tänze der Welt.

Seine Arbeit für Yehudi-Menuhin-Projekt *Live Music Now* und sein Musizieren im Prinzregententheater und Max-Joseph-Saal in München brachten ihm lobende Empfehlungen ein.

Mrozek arbeitet mit weltberühmten Musikern und Ensembles zusammen – u.a. Amadeus Chamber Orchestra/Agnieszka Duczmal, Sinfonia Varsovia, Henschel Quartett, Rodin und Mozart Quartett sowie mit Solisten Wolfgang Meyer, Krzysztof Herdzin, Andrzej Ratusinski, Ingolf Turban, Michal Nesterowicz, Krzesimir Debski, Nigel Kennedy u. w.

Im Jahre 1997 leitete Mrozek eine Klarinettenklasse an der Musikhochschule in Bromberg.

Seit 1998 hat Mrozek mehrere CD's eingespielt – u.a. bei KOCH International (Koproduktion mit dem BR) sowie bei Universal Music.

Auftritte bei zahlreichen internationalen Festivals und Veranstaltern wie Ludwigsburger Schlossfestspiele, Rheingau Musikfestival, in der Reihe *Basler Solistenabende* in Basel, und zusammen mit Nigel Kennedy beim Galakonzert im Nationaltheater in Warschau.

Mrozek gastiert regelmäßig als Solist bei zahlreichen wichtigen Symphonieorchestern und Kammerorchestern in Polen, Deutschland, Österreich, Schweiz, Tschechien, Bulgarien, Schweden, Chile usw. und hatte zahlreiche Auftritte in verschiedenen Fernsehproduktionen in Polen.

Seit 1999 ist Mrozek auch als Komponist und Dirigent tätig. Er leitet sein eigenes Kammerorchester *Mrozek Chamber Orchestra*, mit dem er bereits einige interessante Projekte vorzuweisen hat – u.a. *Tänze der Welt*, *Piazzolla Zyklus*. Seit 2002 leitet Mrozek auch das *Philharmonic Chamber Orchestra Leopolis* und debütiert als Dirigent in Paris, wo er ebenfalls eine CD mit Dvorak und Tschaikowsky für die Schallplattenfirma EROL aufgenommen hat.